



Francisco LOPEZ

Dirección de Operaciones - HR TOOLS CENTER

11/06/2010

Perfil de Comparación de Puesto Arc-en-Ciel

Presentación del Perfil

Este perfil permite conocer, analizar y entender las diferencias que pueden existir entre el comportamiento natural de una persona, que corresponde a lo que ella es, y el comportamiento que requiere un puesto específico para que las competencias se expresen en una eficacia óptima.

Todo trabajo necesita una adaptación a un entorno. Esta puede manifestarse en:

- *una estrategia consciente de éxito porque el entorno lo requiere,*
- *una estrategia de supervivencia más pasiva y menos consciente porque el entorno no deja elección, lo que puede revelar un malestar más o menos profundo.*

Esta comparación permite tomar conciencia de los factores de adecuación entre el estilo natural de la persona y el puesto concernidos pero también de los riesgos de tensión que pueden existir en estos desfases. Se presenta de la siguiente manera:

- **Un informe redaccional** de estos dos grafos así como de sus eventuales desfases.
- **Una esquematización sintética en 16 indicadores**, opuestos 2 por 2, que conciernen cada uno los estilos natural y adaptado de la persona y el grafo del puesto concernidos.
- **Dos indicadores cifrados**, permiten evaluar los riesgos procedentes de eventuales desfases entre el estilo natural de la persona y el grafo del puesto concernidos, representados en una escala cifrada de 0 a 100.
- **Los grafos** de los estilos natural y adaptado de la persona y del puesto concernidos.
- **Las posiciones de estos tres grafos representadas en la Rueda Arc-en-Ciel.**

Boceto global del Puesto

Esto es un boceto global del Puesto concernido.

Describe sus exigencias así como los comportamientos que se esperan de la persona que lo ocupa, por orden decreciente, en vista de un éxito óptimo.

Estos se expresan en términos de:

- respuesta a los problemas y a los desafíos, sentido de la autoridad, toma de decisión***
- aptitudes relacionales de comunicación y de influencia***
- gestión de los niveles de actividad y del cambio, consistencia y escucha***
- exigencias de calidad y respeto de las reglas y los procedimientos***

- ☆ Reacción rápida a las crisis y al cambio
- ☆ Entorno de trabajo que requiere reactividad y movilidad
- ☆ Posibilidad de explorar el cambio
- ☆ Variedad de actividades profesionales
- ☆ Capacidad de hacer malabarismos con varias pelotas a la vez
- ☆ Capacidad de pasar rápidamente de una actividad a otra
- ☆ Capacidad de motivarse a sí mismo y de buscar desafíos
- ☆ Autoridad correspondiente a las responsabilidades del puesto
- ☆ Misiones estimulantes
- ☆ Pensamiento independiente
- ☆ Capacidad de resolver los problemas y afrontar los desafíos
- ☆ Inicio y apoyo del cambio
- ☆ Participación en la toma de decisiones
- ☆ Visión del futuro
- ☆ Respuesta a las crisis y al cambio
- ☆ Gestión eficaz del tiempo
- ☆ Sentido de urgencia
- ☆ Talento de análisis de los hechos y los datos

Boceto global del Puesto

Esto es un boceto global del Puesto concernido.

Describe sus exigencias así como los comportamientos que se esperan de la persona que lo ocupa, por orden decreciente, en vista de un éxito óptimo.

Estos se expresan en términos de:

- respuesta a los problemas y a los desafíos, sentido de la autoridad, toma de decisión***
- aptitudes relacionales de comunicación y de influencia***
- gestión de los niveles de actividad y del cambio, consistencia y escucha***
- exigencias de calidad y respeto de las reglas y los procedimientos***

- ☆ Trabajo de detalle que requiere el respeto de la calidad
- ☆ Un puesto de trabajo limpio
- ☆ Respeto de criterios establecidos
- ☆ Reglamento y procedimientos que seguir
- ☆ Capacidad de sopesar los pros y los contras antes de tomar decisiones importantes
- ☆ Respeto de reglas de seguridad
- ☆ Tiempo para hacer bien el trabajo
- ☆ Seguridad y tareas previsibles
- ☆ Diplomacia y cooperación si son necesarios
- ☆ La capacidad de conformarse a estándares
- ☆ Una capacidad de análisis lógico
- ☆ Capacidad de trabajar solo
- ☆ Enfoque relativamente reflexivo y factual de las actividades profesionales
- ☆ Expresión original de sí mismo en un marco que la favorece
- ☆ Pocos contactos relacionales
- ☆ Enfoque lógico de los problemas
- ☆ Gestión realista del tiempo
- ☆ Enfoque prudente de las ideas nuevas

Boceto global del Puesto

*Esto es un boceto global del Puesto
concernido.*

*Describe sus exigencias así como los
comportamientos que se esperan de la
persona que lo ocupa, por orden
decreciente, en vista de un éxito
óptimo.*

Estos se expresan en términos de:

- respuesta a los problemas y a los
desafíos, sentido de la autoridad,
toma de decisión***
- aptitudes relacionales de
comunicación y de influencia***
- gestión de los niveles de actividad
y del cambio, consistencia y
escucha***
- exigencias de calidad y respeto de
las reglas y los procedimientos***

☆ Una confianza adquirida por hechos

☆ Poca expresión afectiva

Boceto del Estilo Natural :

Esto es un boceto global del Estilo Natural de la persona concernida.

Describe sus exigencias así como sus comportamientos, por orden decreciente, en vista de un éxito óptimo.

Estos se expresan en términos de:

- ***respuesta a los problemas y a los desafíos, sentido de la autoridad, toma de decisión***
- ***aptitudes relacionales de comunicación y de influencia***
- ***gestión de los niveles de actividad y del cambio, consistencia y escucha***
- ***exigencias de calidad y respeto de las reglas y los procedimientos***

- ☆ Mantenimiento del orden establecido
- ☆ Seguimiento de reglas y procedimientos
- ☆ Concentración en los detalles
- ☆ Capacidad de prudencia frente a los riesgos
- ☆ Gestión de lo administrativo con una idea estructurada
- ☆ Diplomacia y cooperación
- ☆ Análisis en profundidad de los problemas
- ☆ Responsabilidades que corresponden a una autoridad limitada a campos específicos
- ☆ Criterios de control de la calidad elevados
- ☆ Cambios planificados y organizados
- ☆ Descripción de puesto detallada por escrito
- ☆ Gran respeto de las reglas de seguridad
- ☆ Planificación de las tareas
- ☆ Análisis de los hechos y de los datos
- ☆ Un puesto de trabajo limpio, nítido y organizado.
- ☆ Tiempo para realizar un trabajo de calidad
- ☆ Análisis de las consecuencias antes de iniciar un cambio
- ☆ Una descripción de puesto así como expectativas relacionadas con el puesto bien definidas

Boceto del Estilo Natural :

Esto es un boceto global del Estilo Natural de la persona concernida.

Describe sus exigencias así como sus comportamientos, por orden decreciente, en vista de un éxito óptimo.

Estos se expresan en términos de:

- respuesta a los problemas y a los desafíos, sentido de la autoridad, toma de decisión***
- aptitudes relacionales de comunicación y de influencia***
- gestión de los niveles de actividad y del cambio, consistencia y escucha***
- exigencias de calidad y respeto de las reglas y los procedimientos***

- ☆ Instrucciones completas
- ☆ Gran capacidad de trabajar solo
- ☆ Enfoque reflexivo de las actividades profesionales
- ☆ Expresión original de sí mismo limitada
- ☆ Pocos contactos relacionales
- ☆ Enfoque lógico y factual de los problemas
- ☆ Uso del tiempo planificado
- ☆ Enfoque conservador de las nuevas ideas
- ☆ Una confianza adquirida por hechos concluyentes
- ☆ Poca expresión afectiva
- ☆ Capacidad de trabajar en varios proyectos
- ☆ Capacidad de hacer malabarismos con varias pelotas a la vez si es necesario
- ☆ Adaptación al cambio
- ☆ Puesto de trabajo que puede cambiar
- ☆ Ritmo de trabajo rápido
- ☆ Capacidad de motivarse a sí mismo y de buscar desafíos
- ☆ Autoridad correspondiente a las responsabilidades del puesto
- ☆ Misiones estimulantes

Boceto del Estilo Natural :

Esto es un boceto global del Estilo Natural de la persona concernida.

Describe sus exigencias así como sus comportamientos, por orden decreciente, en vista de un éxito óptimo.

Estos se expresan en términos de:

- respuesta a los problemas y a los desafíos, sentido de la autoridad, toma de decisión***
- aptitudes relacionales de comunicación y de influencia***
- gestión de los niveles de actividad y del cambio, consistencia y escucha***
- exigencias de calidad y respeto de las reglas y los procedimientos***

- ☆ Pensamiento independiente
- ☆ Capacidad de resolver los problemas y afrontar los desafíos
- ☆ Inicio y apoyo del cambio
- ☆ Participación en la toma de decisiones
- ☆ Visión del futuro
- ☆ Respuesta a las crisis y al cambio
- ☆ Gestión eficaz del tiempo
- ☆ Sentido de urgencia

Comparación Puesto/Persona

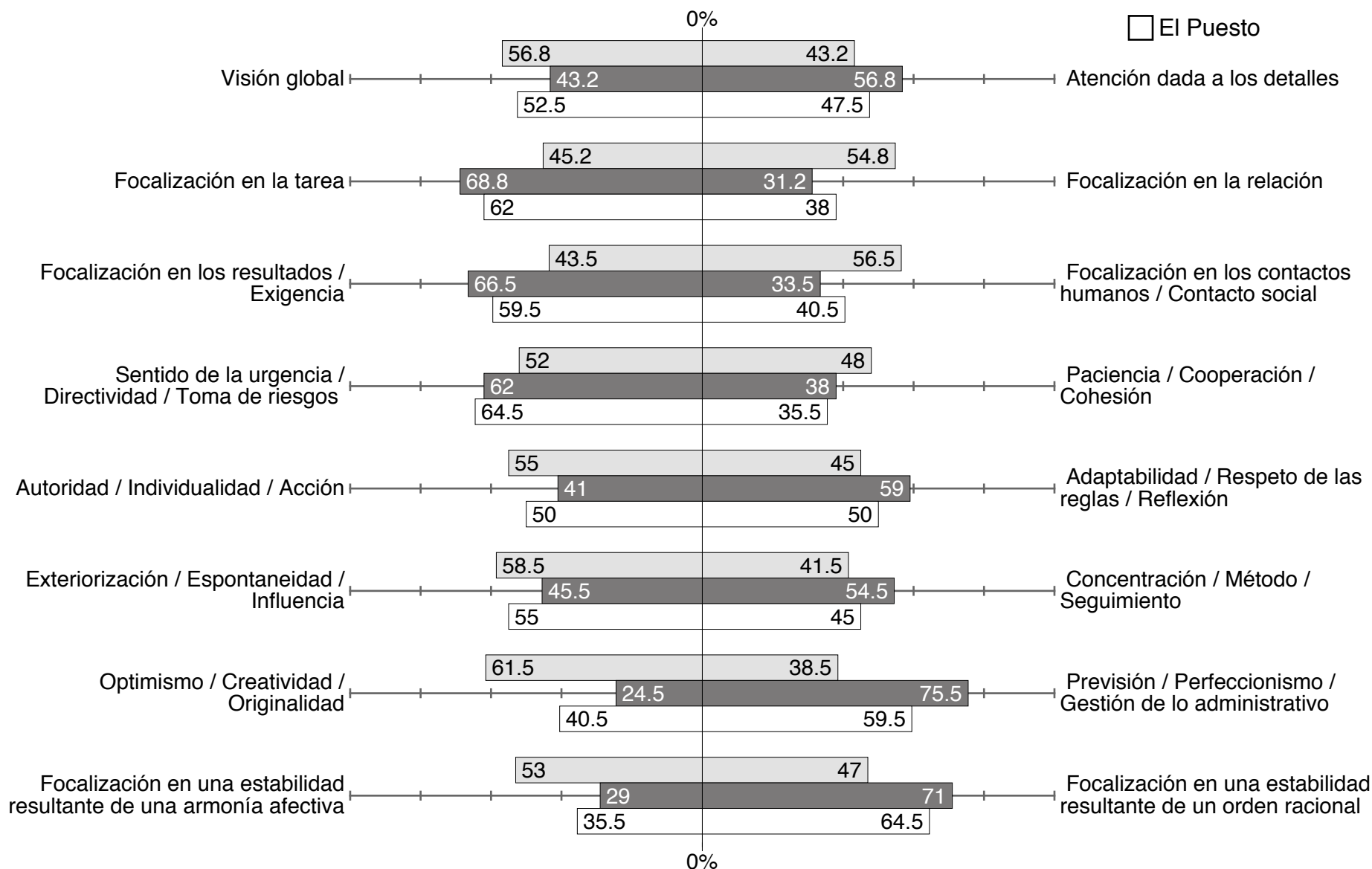
Esta sección permite conocer, analizar y entender las diferencias que pueden existir entre el estilo natural de la persona y las exigencias del puesto concernido para favorecer un éxito óptimo. Compara los movimientos de los cuatro colores tomados dos por dos según que los del puesto aumentan o disminuyen con relación a los del estilo natural de la persona.

Permite tomar conciencia de los riesgos de tensión que pueden existir en estos desfases y ver las posibilidades y condiciones de una adaptación así como los puntos sensibles que necesitan una vigilancia particular.

Con relación al estilo natural de Francisco, el perfil de puesto requiere que sea, en términos de comportamiento:

- Un poco más confiado, creativo y original porque el amarillo aumenta un poco. Esta diferencia es matizada por el hecho de que también requiere que sea un poco menos previsor, perfeccionista y administrativo porque el azul disminuye un poco.
- Un poco más expansivo, espontáneo e influyente porque el amarillo aumenta un poco. Esta diferencia es reafirmada por el hecho de que también requiere que sea un poco más capaz de actividades diferentes y variadas simultáneamente haciendo malabarismos con numerosas pelotas a la vez porque el verde disminuye un poco.
- Un poco menos analítico, conformista y centrado en las reglas y los procedimientos porque el azul disminuye un poco. Esta diferencia es basada en el hecho de que requiere que sea ni más ni menos pragmático, combativo e independiente que lo es naturalmente porque el rojo no se mueve significativamente.
- Un poco menos cooperativo, paciente y constante porque el verde disminuye un poco. Esta diferencia es basada en el hecho de que requiere que sea ni más ni menos dirigista, rápido e intrépido que lo es naturalmente porque el rojo no se mueve significativamente.
- Un poco menos matizado, apacible y a la escucha de las personas porque el verde disminuye un poco. A la vez y paradójicamente, también requiere que sea un poco menos preciso, ordenado y a la búsqueda de informaciones factuales porque el azul también disminuye un poco.
- Un poco más relacional, sociable y jovial porque el amarillo aumenta un poco. Esta diferencia es basada en el hecho de que requiere que sea ni más ni menos enfocado en los resultados, exigente y duro tanto con él mismo como con los demás que lo es naturalmente porque el rojo no se mueve significativamente.

Indicadores



Dos indicadores para evaluar los factores de adecuación y de riesgos

Esta página menciona los dos indicadores más abajo de forma cifrada, que deben tomarse en cuenta ambos independientemente el uno del otro porque corresponden cada uno a un modo diferente de análisis de las diferencias:

Un primer indicador (9) *concierno el análisis del diferencial de los dos grafos del estilo natural de la persona y del puesto concernido para cada uno de los cuatro colores, tomados independientemente el uno del otro, en sus diferencias de porcentajes.*

Un segundo indicador (9) *concierno el análisis del diferencial de los dos grafos del estilo natural de la persona y del puesto concernido para los cuatro colores, tomados cada uno dos por dos, en sus diferencias de porcentajes.*

Cuanto más bajas son estas dos cifras y se aproximan de cero, más se aproximan los dos grafos y más bajo es el riesgo. Cuanto más altas son estas dos cifras y se aproximan de 100, más diferentes son los dos grafos y más alto es el riesgo.

De 0 a 5: riesgo bajo

De 5 a 10: riesgo va haciéndose significativo

De 10 a 15: riesgo significativo

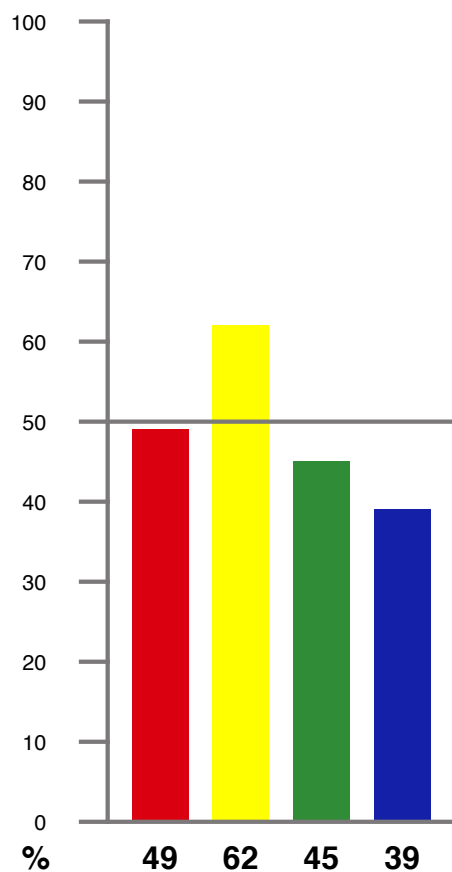
De 15 a 25: riesgo va haciéndose elevado

De 25 a 100: riesgo elevado

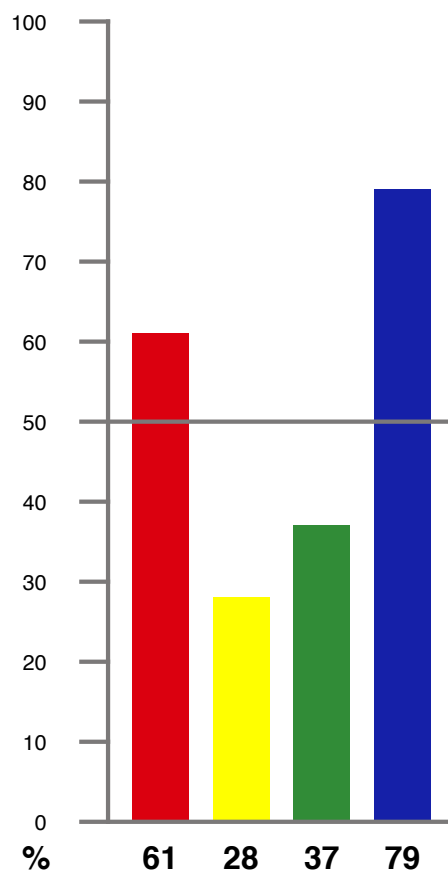
INDICADOR 1: 9

INDICADOR 2: 13

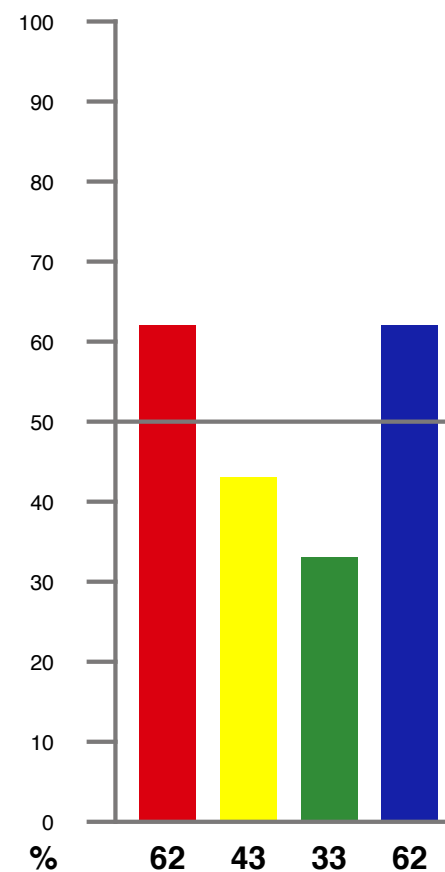
Su estilo adaptado



Su estilo natural

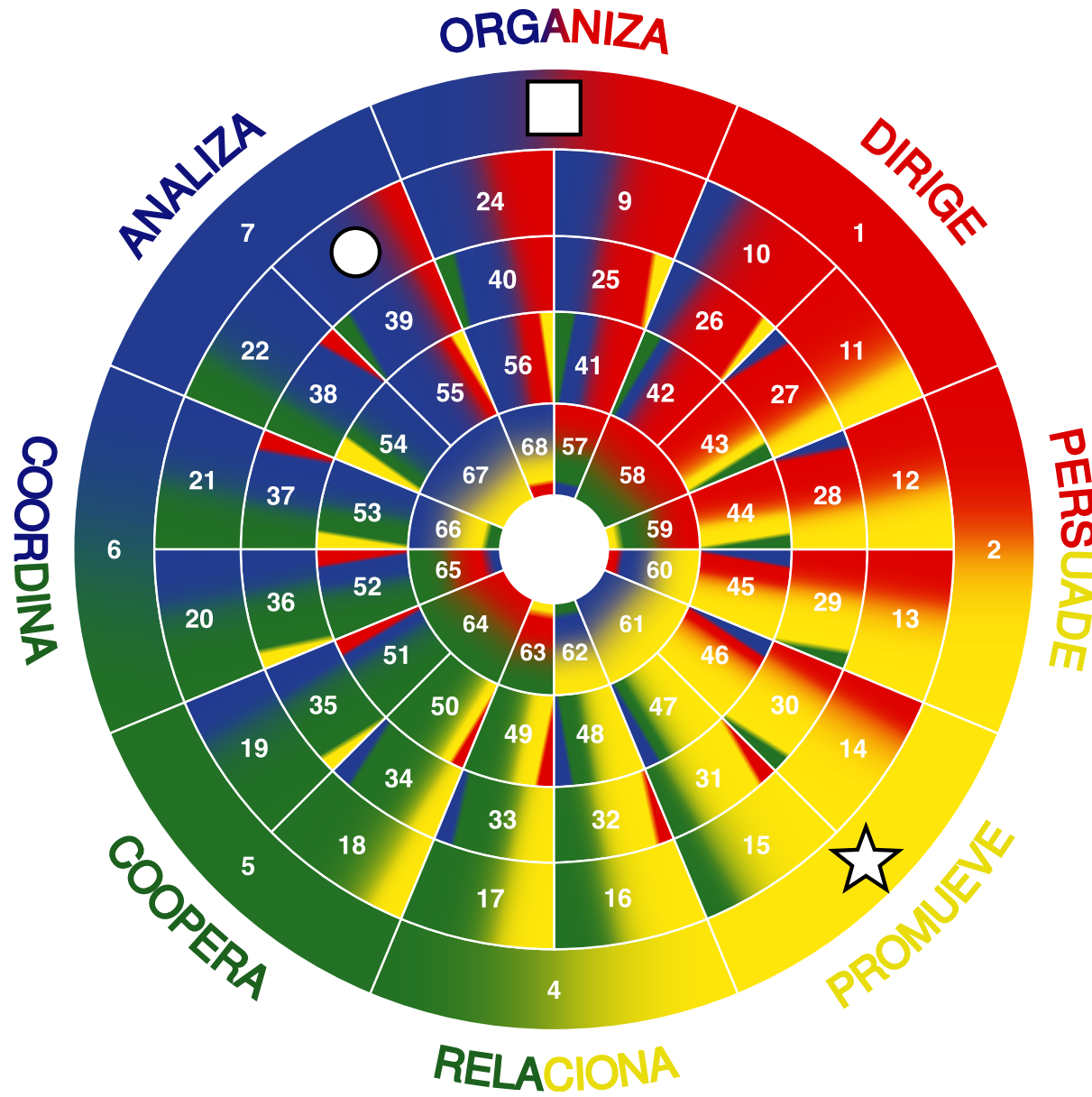


El Puesto



Gráficos

- ☆ Su estilo adaptado
- Su estilo natural
- El Puesto



Posiciones sobre la Rueda